

学术学位授权点建设年度报告 (2021 年)

学位授予单位	名称: 四川师范大学
	代码: 10636

授权学科	名称: 中国语言文学
	代码: 0501

授权级别	<input checked="" type="checkbox"/> 博士
	<input checked="" type="checkbox"/> 硕士

2022 年 3 月

一、总体概况

（一）学位授权点基本情况

本学位点在教育部第四轮学科评估中获评 B 等，居西部同类学科领先水平。1979 年开始招收硕士，在汤炳正、屈守元、徐仁甫、刘君惠等老一辈学者引领下，建成中国语言文学一级学科博士点和博士后科研流动站、教育部人文社科重点基地巴蜀文化研究中心，是首批国家一流专业建设点、首批国家级特色专业建设点、四川省优势专业。获评全国教育系统先进集体，拥有全国首批“黄大年式教师团队”。

中国语言文学一级学科下包含文艺学、语言学及应用语言学、汉语言文字学、中国古典文献学、中国古代文学、中国现当代文学、中国少数民族语言文学、比较文学与世界文学八个二级学科方向。

本学科点现有博士生导师 30 名、硕士生导师 78 名，其中正高级 39 名，副高级 33 名，具有博士学位教师 65 名。在研国家社科重大招标项目 4 项、教育部重大项目 3 项，2021 年新增国家社科基金项目 10 项，省部级项目 7 项，在各类高级别刊物发文 35 篇，出版学术专著 10 部，主办刊物 6 种，获省哲社优秀成果奖 9 项。建设有省部共建“巴蜀文化研究中心”、省级平台“美学美育研究中心”“扬雄研究中心”等各类平台，拥有全国首批黄大年式教师团队“巴蜀文化传承与研究”团队、四川省社科高水平研究团队“四川方言与地域文化研究团队”“巴蜀濒危活态文献整理与研究团队”。

本学科师资力量强，教学科研水平高，研究成果丰硕。

近年来在中国古代文学书写体式、四川汉语方言与民族语言、中西方文艺理论、中外叙事文本及理论、语文教育理论等相关领域的研究方取得重要进展，产生重要学术影响。

（二）培养目标与培养方向、特色优势简介

2016年以来，学科坚持巴蜀特色，强化师范优势，学科建设再上台阶。

第一，学科门类齐全，团队合力形成。

（1）形成中国古代文学书写方式的生成发展与传播研究、四川方言与藏彝走廊语言文化研究、比较视域下的中西方文艺美学研究、叙事文本理论的中国化研究、语文读写教学的育人功能及其实现范式研究等5个方向。在研国家社科重大招标项目4项、教育部重大项目3项，2021年新增国家社科基金项目10项（重点3项、艺术学项目1项、其他6项），省部级项目7项，在A&HCI刊物发文1篇，CSSCI刊物发文34篇，人大复印资料全文转载6篇，出版学术专著10部，主办刊物6种，获省哲社优秀成果一等奖1项、二等奖3项、三等奖5项。

（2）招收8个专业方向的硕士和博士，致力于培养专业基础扎实，学术视野宽广，具备人文社会学科素养和创新思维能力，能从事教学、科研工作和社会服务的创新人才。人才培养水平稳中有升，毕业生职后发展情况良好，生源数量质量持续走高，2016-2021硕士报考人数由262人增至976人，报录比为13:1。

第二，研究平台汇聚，特色优势鲜明。拥有教育部人文

社科重点基地“巴蜀文化研究中心”等各类研究机构 19 个，巴蜀文化研究和师范教育特色优势明显。

(1) 巴蜀文化研究传承重镇。提出区域文化是中华优秀传统文化在当代的活态呈现理念，拥有全国首批黄大年式教师团队“巴蜀文化传承与研究”教师团队、省社科高水平团队“四川方言与地域文化研究团队”“四川濒危活态文献研究团队”。“区域文化传承与发展教育体系在当代高校的建构与实践”获中国教博会最高奖 SERVE 奖、省教学成果一等奖，建成西南地区最大的区域文化资源库，《巴蜀濒危文化遗产研究丛书》(20 种)入选国家“十三五”出版规划。落实新文科人才培养计划，创办“巴蜀文化研究与传承新文科实验班”，“巴蜀文化拔尖人才培养研究与实践”获批教育部首批新文科教改项目。“中国西南非物质文化遗产保护志愿队”和“民族民间文化工作室”成员达 170 余人，包括博士生、硕士生、本科生和众多关注非物质文化遗产保护的社会人员，覆盖全校所有专业学生。2021 年入选第二批国家语言文字推广基地。

(2) 四川卓越语文教育师资摇篮。牢记师范使命，建成语文教育研究高地和西南一流语文教师培养培训基地，近 70 年培养了 2 万余名中小学语文教师、百余位特级教师成为西部语文教育的核心力量。近五年培训教师万余人，为西部和民族地区基础教育提供优质服务。

本学科致力于培养具备在中国语言文学及相关学科从事教学和科研工作能力的创新人才。硕士生培养目标是专业

基础扎实，学术视野宽广，具有较高的人文社会学科素养和创新思维能力，具备相应专业方向的深入研究能力和自主发展能力。博士生培养目标是全面掌握学科基础理论和专门知识，具有敏锐的创新思维，能独立开展学术研究，成为取得一定成绩的高水平研究人才。近年来本学科人才培养水平稳中有升，毕业生职后发展情况良好，生源数量质量持续走高，硕士生报考人数由2016年的262人增加到2021年的976人。

（三）研究生规模及结构（研究生招生、在校生、毕业和学位授予）

2021年度本学科共招收博士研究生19人，硕士研究生68人，合计招收学生87人。本年度在籍学生博士研究生73人，硕士研究生256人，共计329人。

2021年度授予学位94人，其中硕士学位86人，博士学位8人。

（四）学科发展理念、发展目标、发展思路及举措

本学科致力于培养政治信念坚定、治学态度端正、学术作风严谨的高端人才，能熟练掌握扎实的专业知识和技能，拓展知识面、提升洞察力，训练文献研究和论文撰写能力，在各研究方向方面具有坚实的专业素养和较广博的知识视野，具有较强的独立研究能力和语言文字表述能力，培养研读、思辩、学以致用学风，具备在中国语言文学及相关学科从事教学和科研工作能力的创新人才。硕士生培养目标是专业基础扎实，学术视野宽广，具有较高的人文社会学科素养和创新思维能力，具备相应专业方向的深入研究能力和自

主发展能力。博士生培养目标是全面掌握学科基础理论和专门知识，具有敏锐的创新思维，能独立开展学术研究，成为取得一定成绩的高水平研究人才。为实现学科发展理念、达成发展目标，本学科从多方面加强教学管理、人才培养。

课程学习。完成本专业所开设的学位课程和选修课程学分，同时完成学术培养各环节的任务。

文献收集、整理与阅读。完成与本人硕士论文相关的基础文献资料的收集、整理与阅读，提交文献综述 1 份，完成读书报告 1 篇。

课题研究。参与学校研究生学术论坛和学院天一阁学术论坛，以及各级各类学生科创项目，参与导师科研课题。

学术活动。必须参加各类学术活动，在读期间每学年至少要听取本专业的学术讲座 5 次，参加 2 次以上研究生学术年会并提交论文，积极参与国内外学术会议及各类学术评奖。

教学和社会实践。在读期间可在相关专业进行见习、实习等教学实践活动。鼓励学生根据本专业的特点，充分利用校内外的各种机会和平台参与各种社会实践活动，真正做到古为今用、学以致用。

完成合格学位论文。在导师指导下，学生需在规定时间内完成硕士论文的选题、开题工作，并按学校规定，独立完成硕士学位论文的写作。

二、研究生党建与思想政治教育工作

（一）思政课程与课程思政

本学科重视思想政治教育工作，全面贯彻党的教育方针，坚持社会主义办学方向，坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，坚持以立德树人为根本，以理想信念教育为核心，以社会主义核心价值观为引领，切实抓好各方面基础性建设和基础性工作，努力提升思想政治工作水平，逐步探索形成了一系列行之有效的做法。

第一，思政与专业融通，实现全员育人。充分发挥思想政治教育主渠道作用，同时沟通思政与专业，实施课程思政，强调全员育人。一方面，在尊重专业课程自身教学规律的前提下，系统深入挖掘专业课程所蕴含的思政元素，在“知识模块”中渗透“价值模块”内容，从横向、纵向、广度深度等各方面挖掘“知识模块”中蕴含的德育元素；另一方面，通过课题立项、课程评选等制度，确保课程思政的具体落实，从而更好地发挥课程思政的育人作用。

第二，课内与课外结合，实现全过程育人。课内实践与课外实践相结合，拓展校内外实践资源打造多阶段、多层次实践体系。课内实践方面，将课程思政与实践教学相结合，打破思想政治教育与专业教育相互隔绝的“孤岛效应”，增加思政教育强度，强化学生践行社会主义核心价值观意识课
外实践方面，充分发挥分团委、研究生会等组织的带头作用，加强社团活动的策划与实施，落实思政教育。

第三，线上与线下互动，实现全方位育人。线上线下全方位覆盖学生信息获取通道。线下解析学生在校期间的日常学习生活所涉及的各个环节，充分利用课堂、实验室、资料

室、寝室、文化活动场所等学习生活环境，开展形式多样、格调高雅的校园文化活动和各类社会实践活动，营造全方位育人的校园文化氛围。线上关注学生的网络属性，了解学生喜爱的网络行为模式，把握学生信息获取的网络通道，加强校园网络信息监管，营造健康向上的网络文化环境；同时，引导学生规范网络言行，提高网络信息识别和选择能力，创设形式丰富、内容新颖的网络思政文化环境。

第四，教书与育人并重，锻造优质队伍。多措并举提升教师思政工作能力，加强思政队伍建设通过学院政治学习、党组织生活、师德教育、硕士点活动、学习考察交流等途径，综合提升专业课教师的育人意识和育人能力；进一步完善教师考核评价机制，加强育人考核，突出对教师育人效果的评价将育人实效纳入教学考评及职称评聘当中；将专任教师、辅导员、行政人员纳入学院思政人才队伍建设总体规划，锻造一支数量充足、素质优秀的思政工作队伍。

（二）思想政治教育队伍建设

本学科坚决贯彻落实教育部党组《高校思想政治工作质量提升工程实施纲要》，探索创新思想政治教育新路径，思想政治教育工作机制完善，思政队伍能力突出，育人成效显著。

第一，数量充足、素质优秀的育人队伍逐渐成熟。本学位点教师人人成为思想政治工作者，教师育人意识得到增强、育人能力大大提升；根据自身育人职责和工作重点，自发凝聚成各类育人团队“巴蜀文化研究与传承教师团队”

获评全国首批黄大年式教师团队，“四川方言和地域文化研究团队”“四川濒危活态文献保护研究团队”获评四川省哲学社会科学高水平研究团队，涌现出以全国高校辅导员年度人物汪闾，2020年四川省高校辅导员年度人物易红梅，2021年四川省第八届全省高校辅导员素质能力大赛一等奖获得者张邵希为代表的先进思政教师群体，育人成绩卓著。

第三，课程育人、实践育人的育人效果逐渐凸显。一方面，课程思政改革取得重要突破。本学位点深入推动习近平新时代中国特色社会主义思想进教材、进课堂、进头脑工作，结合学科特点，深入挖掘社会主义核心价值观的传统文化根源，形成与各专业课紧密融合的课程实施大纲。建成思政课程“中国特色社会主义理论与实践研究”“中国国情概况”，课程思政示范课“学术规范与研究方法”“文艺学方法论”等，推进课程育人、文化育人。另一方面，实践育人成效显著。围绕中华优秀传统文化、红色文化、社会主义先进文化教育，连续多年开展以“述建党历程，弘传统文化”“重走千年古道，领略藏茶传奇”等为主题的社会实践活动，获得学校暑期社会实践唯一特等奖。“凉山州义务支教”“爱心书屋”等各类志愿者服务活动定期开展，每年千余名学生志愿者参与其中。

第四，“三全”育人机制逐渐建立。学校设立大学生思想政治教育工作领导小组，成立学生工作研究与发展中心，统筹学生思想政治教育工作。学院组建党员春风志愿者服务队、蒲公英支教队中国西南非物质文化遗产保护志愿队，开

展“雷锋月”系列活动、职业理想和专业信念教育系列活动、“十个一”教育养成活动、二十四节气经典诵读会、“青葵”学生干部培训营、“春华杯”研究生教学技能大赛、创新创业竞赛、家校定期沟通等活动，形成课程、科研、实践结合，学校、家庭、社会配合的全面、全程、全员育人机制。

（三）研究生党建与校园文化建设

本学科党建工作在学院党委的领导下，坚持党的领导，增强“四个意识”、坚定“四个自信”、做到“两个维护”，把正确政治方向和价值导向贯穿研究生教育和管理全过程；坚持育人为本，以研究生德智体美劳全面发展为中心，把立德树人成效作为检验研究生教育工作的根本标准；坚持需求导向，扎根中国大地，全面提升研究生教育服务国家和区域发展能力；坚持创新引领，增强研究生使命感责任感，全面提升研究生知识创新和实践创新能力；坚持改革驱动，充分激发办学主体活力，加快构建优质高效开放的研究生教育体系。

学生按专业设置学生党支部，教师按教研室设置教师党支部，执行《中国共产党支部工作条例（试行）》，采用“1352”的工作模式：“1”就是明确研究生教育的定位，研究生教育肩负着高层次人才培养和创新创造的重要使命，是国家发展、社会进步的重要基石，是应对全球人才竞争的基础布局；“3”就是依靠三支队伍，导师、辅导员和学生骨干；“5”就是五项重点工作，研究生党支部建设、思想政治教育、学术学风建设、社会责任教育、成长成才服

务；“2”就是做好两个融合，党建与人才培养相融合、政治素质与专业素质相结合。

在校园文化方面，本学位点秉承以推动研究生养成学术精神、提高实践能力和营造校园文化氛围为宗旨，坚持以传承时代文化、弘扬“博我以文，化成天下”的文学院院风为己任，全心全意为广大研究生营造优质的学习生活氛围。一直以聚焦成长需求，全面提升广大青年学生综合素质为己任。本学位点研究生在学院党委的指导下，紧紧围绕着促进研究生的健康成长和全面发展，开展了特色鲜明的校园文化活动，涉及学术、社会实践、志愿服务、文学艺术、体育等领域，特别是“天一阁”研究生学术论坛、博士生“与析论坛”、博雅文化节、屈原文化节、二十四节气经典诵读、研究生羽毛球、乒乓球大赛等体育活动、研究生暑期社会实践田野调研、“青葵”学生骨干训练营等活动，都已经成为了学校校园文化的品牌，在师生当中、在校内外产生了积极的影响。

三、研究生培养与教学工作

（一）师资队伍

本学位点现有博士、硕士导师 78 名，其中教授 39 名，博士 65 名。各培养方向带头人与学术骨干配置合理，教师学缘结构、年龄层次分布理想，具有境外学术经历人数增加。本学位点还拥有兼职教师 40 人、柔性引进人员 4 人，其他各类专家多人。

（二）课程教学

本学位点开设的核心课程及主讲教师。课程教学质量和持续改进机制，教材建设情况等。

根据中文学科特点，坚守立德树人根本，对接西部人才需求，坚持学术训练守基础、教学资源多渠道、课程内容扣前沿、实践能力对需要，实施全过程培养。

第一，构建以“一平台三支撑重特色”为基础的课程体系。一级学科平台课强调研究方法、学术规范与经典学习，覆盖全体学生，保证知识的宽度与厚度。“三支撑”由各二级学科前沿课程群、原典课程群和系列实践课构成，强调前沿与经典结合；重视学生未来发展和社会需求，发挥师范优势，向全体学生开放语文学科教育实践课程。特色鲜明的巴蜀文化课程群对接区域建设需要，发挥学科优势，形成学生区域文化建设意识和能力。

第二，深化以“一中心三结合重能力”为指引的教学改革。以人才培养为中心，以能力提升为重点，推进“三结合”课程教学改革。

（1）专业课程与思政教育结合。强调课程思政，在“知识模块”中渗透“价值模块”内容，着力建设课程思政示范课程“学术规范与研究方法”“文艺学方法论”“符号学与中国现当代文学”等。

（2）科研与教学结合。科研资源转化为教学资源，依托国家社科重大项目、《中国社会科学》等刊物发表的高质量系列论著、教育部人文社科重点基地、四川省高水平研究团队等学术成果或平台，开设“中国现当代文学前沿”“中

国古代文学批评史”“巴蜀文学文献”等高质量课程，学生73%以上有项目研究经历，毕业论文38%以上获项目支撑，实现研学结合。

(3) 课堂教学与课外实践结合。打造课程延伸活动，设置实践学分与讲座学分，实施全员助教制，组建实践学习团队，开办教师教育基地班，共建研学研教基地，开办名家讲座、“蜀山讲坛”29场，云讲座15场，学术讲座20场，提升学生的研究兴趣与创新能力。

第三，构建以“四查五评两激励”为核心的教学质量监控与评价机制。四阶段常态检查实现教学全过程监控，“五位一体”通过教师自评和学生、同行、领导、督导评价构建课程教学多维度评价体系，评价结果与绩效、晋升挂钩。建立“目标-过程-结果-反馈-改进”质量保障系统，明确各教学环节质量标准，建立毕业生跟踪反馈机制。

课程教学质量和持续改进机制，教材建设情况等：

在教学中，每学期总结教学内容，发现不足，修改教案，或更换教材，以适应新的教学需求。通过选用新教材，不断提高教学质量，以紧跟学科发展前沿。

今后将进一步调整学术方向，拓展学术领域，推进学术创新，提高学术层次，扩大学术影响，形成学术优势。具体规划：一是在优势方向上有新的突破，着力培育系列代表性成果，形成新的学术影响力。二是重点加强人才培养内涵建设，提升人才培养规格，提高学生考博率，为其进一步深造提供优质学习平台。三是继续坚持引入优质教学资源，常设

专家讲坛邀请国内外知名专家学者定期进行学术讲座，扩大学生的研究视野。四是发挥科学研究优势，积极开展教材建设工作，编写特色教材。

（三）导师指导

导师选聘、培训和考核和导师指导研究生的制度要求，严格执行研究生院的各项规定。

新师选聘根据当年研究生院确定的时间和具体要求严格选聘，新导师获得资格后均需参加研究生院统一组织的新导师培训。并且，新导师当年不招生，由各学位点指派老师进行具体指导，合格后方可指导学生。

每年度根据导师要求严格进行考核，凡不达相关指标要求的导师当年不得招收学生。

（四）学术训练

本学科重视学生学术训练，坚持理论教育与实践养成相结合，鼓励学生积极参与各类学术训练及科教融合培养项目，并在制度上给予保障、经费上提供支持，制定《文学院研究生实习管理、科研奖励办法》，为学生科研调查、发表论文、参加各类学科竞赛、参加各类讲习班等提供支持，成效显著。

开展多形式多渠道学术训练和学术实践活动，如“暑期社会实践”“天府人文讲座”等助力新时代文明实践中心建设，通过组建“中国青年志愿者扶贫接力计划研究生支教团”

“中国西南非物质文化遗产保护志愿队”和组织参加“挑战杯”“互联网+”等创新创业大赛传承优秀文化、助力脱贫

攻坚。学生参与项目多，成长迅速。例如王诚参加四川省 2021 年中华经典诵写讲演系列活动获一等奖，唐宇辰参加第十六届“挑战杯”四川省大学生课外学术科技作品竞赛获三等奖，蒋琳作词创作的主题曲“梦向未来”获第十七届“挑战杯”全国大学生课外学术科技作品竞赛歌曲征集入选奖，并最终成为全国总决赛主题曲。

通过系统学术训练和实践活动，学生学术成长取得明显效果。刘素《鲁迅与二十世纪二三十年代在沪放映的美国电影》发表于《北京电影学院学报》（C 刊、北大核心）2021 年第 1 期，钟良鸣《民粹与启蒙的混合：艾芜改造国民性路径新论》发表于《现代中国文化与文学》（C 刊）2021 年第 4 期，席蓬《“古代巴蜀与南亚文明”研究综述——兼评〈古代巴蜀与南亚的文化互动和融合〉》发表于《民族学刊》（C 刊、北大核心）2021 年第 5 期，罗宝川《清代地方官学藏书楼的地理分布与成因探析——以 LoGaRT 为工具的观察》发表于《图书馆论坛》（C 刊、北大核心）2021 年第 5 期，《清代云南方志舆图之于乡村社会治理有效性考论》发表于《农业考古》（北大核心）2021 年第 4 期，郑继美《司马承祯与〈素琴传〉》发表于《中国道教》（北大核心）2021 年第 2 期。

陈辉获第七届四川省高校创作人才赛“二等奖”，程梦获第三届全国大学生语言文字能力大赛（专业组）“三等奖”，李丹获高校青年生态文明建设知识竞赛“一等奖”。

（五）学术交流

本学科出台了《文学院研究生实习管理、科研奖励办法》，鼓励学生参加各类学术交流活动，全额资助博士生参加学术交流，并鼓励硕士生跟随导师或独立参加学术交流活动。

本年度因疫情影响，学术交流活动总体较少，但还是利用一切机会鼓励学生参与交流。如陈辉 2021 年 11 月参加第四届中国文化论坛，提交发言报告《第三代诗歌中“行动要素”分析》；王思涵 2021 年 6 月参加第一届中文学科国际硕博士生学术论坛，提交发言报告《浅析副词“都”易位句的易位条件》；刘迪 2021 年 12 月参加第七届“玉垒论坛”，提交发言报告《“伪苏注”考略》；杨憬 2021 年 12 月参加四川省语言学会成立四十周年庆祝大会暨第二十一届学术年会，提交发言报告《浅析广安方言词缀“子”和“儿”》。

（六）论文质量

本学科学位论文规范、评阅规则和核查办法的严格按照学校研究生院制定的各项条例执行，2021 年度学位论文在各类论文抽检、评审中全部合格，共有 11 篇论文被评为四川师范大学优秀毕业论文（其中硕士学位论文 9 篇、博士论文 2 篇），优秀论文占当年授予学位论文总数的 11.3%，优秀论文数量位居各学科优秀学位论文前列。

（七）质量保证

明确党政主要领导是第一责任人，建立健全学术分委员会、学位评定分委员会等组织，根据研究生规模和学位授权点数量，配齐建强思政工作和管理服务队伍，强化落实质量

保证主体责任。根据学校相关文件精神，结合学院研究生培养要求，配套出台《文学院研究生实习管理、科研奖励办法》《文学院学术讲座管理办法》《文学院研学沙龙管理办法》和“双导师制计划”等一系列文件、办法，修订完善研究生培养方案，严抓培养全过程监控与质量保证。完善导师培训制度，健全导师分类评价考核和激励约束机制，发布《文学院关于加强和改进新时代师德师风建设的意见》，强化指导教师质量管控责任。

（八）学风建设

本学位点立足于构建多维度的育人体系，注重科学道德和学术规范教育，依托本硕博贯通培养计划，通过思想引领、学术培养和实训实践等途径，致力于培养全方位发展的复合型人才。已将科学道德和学术规范教育做为常态化工作，无学术不端行为。

第一，德育方面，全面贯彻和落实党的育人方针，以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，力争培养德智体美劳全面发展的社会主义合格建设者和接班人。当年学生近20人次获得校级及以上“优秀共产党员”“优秀共青团员”“魅力团干部”“中国大学生自强之星”等荣誉称号。

第二，学术培养方面，以创新能力培养为核心，努力提升学生科研实践能力和综合素质能力。2021年共6人获得国家奖学金，在《文学遗产》《光明日报》（理论版）等重要期刊发表论文多篇。

第三，实训实践方面，坚持理论教育与实践养成相结合，

开展多形式多渠道实践活动，如“暑期社会实践”“天府人文讲座”等，组建“中国青年志愿者扶贫接力计划研究生支教团”“中国西南非物质文化遗产保护志愿队”，参加“挑战杯”“互联网+”等创新创业大赛，传承优秀文化、助力脱贫攻坚。

（九）就业发展

2021年，本学位点毕业研究生一次性就业率达到91.4%。据统计，本学位点毕业生在艰苦地区和基层就业者占比65%以上，相当数量学生在本省甘孜、阿坝、凉山等民族地区、贫困地区和艰苦地区基层服务，部分远赴西藏、新疆、内蒙就业，涉及教育、公共管理、社会保障和社会组织、卫生和社会工作、文化、体育等诸多行业领域，为我国尤其是西部艰苦地区的发展提供了重要的人才和智力支持。

毕业生积极响应国家乡村振兴、脱贫攻坚号召，相当部分研究生毕业后奔赴基层一线，担任中小学教师，助力乡村教育；部分毕业生在乡镇担任党政干部，或在贫困地区担任扶贫书记，为脱贫攻坚贡献力量。

四、研究生教育支撑条件

（一）科学研究

本年度新增国家社科基金10项，国家重大招标项目子课题1项。发表CSSCI学术论文34篇，北大核心11篇，人大复印资料转载6篇，以及国际会议论文集、人大复印资料等多篇高级别论文。出版《神圣与世俗之间：中国厕神信仰源流考》（生活·读书·新知三联书店）、《先秦汉魏科技

思想与美学理论研究》（商务印书馆）、《发现三星堆》（中华书局）、《近代四川官话语音研究》（人民出版社）等著作。（二）支撑平台

本学科依托的主干一级学科为中国语言文学，第四轮学科评估为 B 等，全国同类专业排名 41；拥有中国语言文学一级学科博士学位授权点，中国语言文学博士后科研流动站，中国语言文学一级学科硕士授权点，艺术学理论一级学科硕士学位授权点以及美学硕士学位授权点。

本学科现有各级各类学科平台 19 个，见下表：

序号	平台类别	平台名称	批准部门
1	教育部人文社会科学重点研究基地	教育部巴蜀文化研究中心	教育部
2	全国高校黄大年式教师团队	“巴蜀文化研究余传承”教师团队	教育部
3	四川省社会科学高水平研究团队	四川方言与地域文化研究团队	四川省社会科学联合会
4	四川省社会科学高水平研究团队	四川濒危活态文献研究余保护高水平团队	四川省社会科学联合会
5	四川省哲学社会科学重点研究基地	美学与美育研究中心	四川省社会科学联合会
6	四川省哲学社会科学重点研究基地	四川省扬雄研究中心	中共四川省委宣传部、四川省教育厅、四川省社会科学界联合会
7	四川省协同创新中心	四川民间文化艺术保护与发展协同创新中心	四川省教育厅
8	四川师范大学校级科研机构	美学研究所	四川师范大学
9	四川师范大学校级科研机构	古代文学研究所	四川师范大学
10	四川师范大学校级科研机构	汉语研究所	四川师范大学

11	四川师范大学校级科研机构	西部民歌研究所	四川师范大学
12	四川师范大学校级科研机构	语文教育研究所	四川师范大学
13	四川师范大学校级科研机构	新词新语研究中心	四川师范大学
14	四川师范大学校级科研机构	四川方言研究中心	四川师范大学
15	四川师范大学校级科研机构	南方丝绸之路研究所	四川师范大学
16	四川师范大学校级科研机构	大西南文学研究中心	四川师范大学
17	四川师范大学校级科研机构	国学研究所	四川师范大学
18	四川师范大学校级科研机构	中国散曲研究中心	四川师范大学
19	其他部省级重点研究地	国家语言文字推广基地	教育部

（三）奖助体系

为奖励学业成绩优秀、科学研究成果突出、社会实践活动丰富的研究生，本学位授权点结合学校研究生奖助学金评审办法等相关规定，出台《文学院 2021 年研究生奖助学金实施细则》、《文学院研究生实习管理、科研奖励办法》，发布《关于做好 2021 年研究生奖助学金评审工作的通知》，组建文学院研究生奖助学金评审委员会，明确委员会职责，设置“国家奖学金”“学业一等奖学金”“学业二等奖学金”“学业三等奖学金”“校长奖学金”“励志一等奖学金”“励志二等奖学金”等奖项，全日制研究生总覆盖率达 93%；而“国家助学金”奖项为补助研究生基本生活支出，100%覆盖中国语言文学专业全日制研究生。

（四）管理服务

本学位点管理人员配置齐全，由院长、书记作为管理负责第一责任人，分管学科建设和研究生教育的副院长具体实施各项工作。配置学科建设办公室主任 1 名，研究生教学秘书 1 名，研究生辅导员 3 名。

五、学位点服务贡献典型案例

本学位点在科研成果转化、促进科技进步、服务国家和地区经济发展、繁荣和发展社会主义文化等方面 2 个典型案例。

2016 年以来，本学科不断拓展学术研究领域，实现语言学、文学、哲学、历史学、民俗学、考古学、教育学、艺术学多学科深度融合、协同创新，探索新文科建设道路；依托教育部人文社科重点基地“巴蜀文化研究中心”，打造巴蜀文化研究国家队；以极强的使命感和责任感，积极服务地方社会，弘扬巴蜀文化，走学术研究和社会服务相结合的道路。在区域文化传承、基层师资培训、助力脱贫攻坚、对外文化传播、建言献策等方面作出重大贡献，受到国务院总理李克强、前总理温家宝、四川省委书记彭清华等领导同志的关注和肯定。

第一，坚守文化使命，扎根巴蜀、传承文化，区域文化优势明显。本学科践行中华优秀传统文化传承使命，成功建设四川省重点中华传统文化学院，建成全国首批黄大年式教师团队“巴蜀文化研究与传承”教师团队，构建区域文化传承与发展教育体系，创新“学习者+传承传播者+研究者”人才培养模式，“区域文化传承与发展教育体系在当代高校的建构

与实践”获省教学成果一等奖、中国教博会最高奖 SERVE 奖。智库建设与咨政研究卓有成效，承担教育部十大工程“中国语言资源保护工程”等重大项目，为国家领导人和地方政府决策提供科学参考。

第二，坚持卓越导向，学术立身、师范为本，教师教育特色鲜明。依托博士一级学科、国家一流专业建设点等，牢记师范使命，发挥师范优势，搭建全国语文教师学习交流大平台，推动高校与中小学教师互动发展，践行引领区域语文教育使命，有力推动国家中小学语文教师职后教育工作的开展，助力地方教育事业发展。

第三，致力公益服务，聚焦三区、内外联动，品牌志愿活动凸显。本学科依托教师培训契机，将贫困地区、民族地区、革命老区教师素质提升作为培训重点对象，助力西南地区脱贫攻坚战。作为教育部、四川省中小学语文教师培训基地，通过顶岗支教、公益助教、培训援教，关注基础教育，关注乡村教师，关注民族地区，近五年承担部省级培训项目 45 项，培训中西部及民族地区、深度贫困县教师 10000 余人，全力为西部和民族地区基础教育提供优质服务，助力打好脱贫攻坚战。

六、存在的问题及改进措施

（一）存在的问题

本学位点研究生教育过程中存在的问题及原因分析。

1. 标志性成果显示度不高，团队合力不突出、研究方向不够集中。

2.学生参加国内外会议的机会不多，和学界交流的机会较少，主要原因是缺乏经费支持及受疫情影响。

3.受教育部硕士招生目录设置的限制和大学本科教育缺乏相关课程的影响，本专业生源存在一定问题。

4.目前人员配置岗位合理，但人手不足，尤其是研究生教学秘书，以一人之力承担600多名博硕士生从招生计划制定到毕业授位全过程所有培养环节的工作，工作强度过大，难以周全。

（二）改进措施

针对问题提出改进建议和下一步思路措施。

从政策配套来看，真正做到两点：第一，扶植优势学科，做好顶层设计；第二，制定合理的调济政策，保证专业生源，打造特色学位点；第三，配齐选强管理人员，打通培养环节过程节点，提升管理育人实效；第四，进一步加强国际学术交流，在“请进来”的同时，采取一系列措施使中青年学者“走出去”，特别是要在送培制度、待遇等方面争取学校更多的支持。

从学科角度来看，集中力量，培育一批特色项目，集聚团队力量打造一些标志性成果。在学校“六定”方针指导下，进一步凝练研究领域特色与优势，着力发展中西方文艺美学研究、四川汉语方言和民族语言研究、“传统典籍与地方文化生成”特色交叉学科、中外叙事文本研究、学科教学语文五个方向，培育研究团队，分步骤形成《清代民国四川宣讲

小说写本文献丛刊》等一批标志性成果，培育国家社科重大招标项目。